

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
УГЛИЧСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

РАССМОТРЕНА:
на заседании научно-
методического совета ГПОУ ЯО
Угличского индустриально-
педагогического колледжа
Протокол № 1 от 24.09.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГПОУ ЯО Угличского
индустриально-педагогического
колледжа
Л.М. Смирнова



**Дополнительная общеобразовательная программа-
дополнительная общеразвивающая программа
«Туризм в Ярославской области»**

Срок реализации: 10 месяцев
Направленность: туристическая
Возраст обучающихся: 15-20 лет

Автор-составитель:
Иванова Л.М., преподаватель МЦК дисциплин
профессионального цикла индустрии и гостеприимства

Углич, 2024 г.

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Содержание программы.....	7
1.4. Планируемые результаты	10
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	11
2.1. Календарный учебный график.....	11
2.2. Условия реализации программы.....	11
2.3. Формы аттестации	13
2.4. Оценочные материалы	13
2.5. Методические материалы.....	16
2.6. Список литературы.....	17

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа - общеразвивающая программа, разработанная в рамках реализации системы дополнительного образования детей и взрослых, базируется на следующих нормативных документах:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р);
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Устав государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области Угличского индустриально-педагогического колледжа;
- Лицензия ГПОУ ЯО Угличского индустриально-педагогического колледжа на образовательную деятельность и др. локальные акты учреждения.

По своему содержанию настоящая программа имеет **туристско-краеведческую направленность**, что обусловливается следующими положениями:

- стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р, выдвигает в качестве одного из приоритетных направлений формирование высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России и ставит задачу формирования социокультурной инфраструктуры, содействующей успешной

социализации детей и интегрирующей воспитательные возможности образовательных других организаций;

– образовательный и молодежный виды туризма выдвинуты в качестве ключевых направлений развития туризма в регионе, что отражено в Стратегии развития туризма в Ярославской области до 2025 года (утверждена постановлением Правительства области от 13.08.2014 № 797-п);

– развитие детского туризма закреплено в качестве приоритета в Муниципальной целевой программе «Развитие внутреннего и въездного туризма на территории Угличского муниципального района» на 2022-2023 годы.

Новизна программы заключается в идее системного подхода к туристско-краеведческому образованию студентов и учащихся общеобразовательных школ г. Углича, что позволит повысить уровень общей культуры обучающихся, решить задачи формирования патриотизма, уважения к историческим символам и памятникам Отечества; развития поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма в УМР, подготовки кадров для туристической сферы города и региона.

Актуальность программы:

Данная образовательная программа позволяет создать оптимальные условия для:

– удовлетворения индивидуальных потребностей обучающихся в нравственном и интеллектуальном развитии;

– духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;

– личностного развития, профессионального становления обучающихся;

– формирования общей культуры обучающихся.

Программа **предназначена** для обучающихся **15-20 лет**, обоих полов, имеющих интерес к туристско-краеведческой деятельности, желающих найти свой круг общения, потребность в самореализации, самоутверждении. По данной программе могут обучаться как учащиеся старших классов школ и студенты колледжа без предварительной подготовки, так и студенты специальности «Туризм», желающие углубить свои знания с области туристского краеведения и туристских ресурсов Ярославской области.

Не исключается составление индивидуального маршрута прохождения программы.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 160 часов занятий. Содержание программы делится на два теоретических блока, параллельно с которыми идет практико-ориентированная подготовка обучающихся через организацию их деятельности в клубах по интересам. При организации занятий объемом 4 академических часа в неделю содержание программы осваивается в течение 8 календарных месяцев.

Формы обучения. Программа реализуется по очной форме обучения. Занятия по данной программе включают в себя:

- теоретические занятия (аудиторные в форме лекций, бесед, групповой работы, индивидуальной работы);
- практические занятия (в аудитории и на выездах);
- экскурсии, экскурсионные выезды;
- организация самостоятельной работы: выполнение домашних работ и заданий.

Изучение теоретического и практического материала подкрепляется туристско-краеведческой практикой.

Формы клубной работы – деловые и ролевые игры, конкурсы, проекты, коллективные творческие дела, традиционные клубные массовые мероприятия.

Программа является вариативной, и может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, возрастных особенностей обучающихся, государственных праздников и выходных дней.

Особенности организации образовательного процесса. Реализация программы предполагает освоение обучающимися базовых теоретических курсов «Организация туризма в Ярославской области» и «Основы религиоведения в искусстве», а также практико-ориентированную деятельность в формате работы Клуба музееведов и Клуба туристских волонтеров.

Занятия теоретических курсов организуются в групповой форме, практико-ориентированные занятия предполагают деятельность обучающихся в малых группах переменного состава, индивидуальную и парную работу. Клубная форма работы реализуется через деятельность обучающихся в объединениях постоянного состава по интересам. Также занятия могут проходить в форме участия в экскурсиях, выставках, конкурсах, фестивалях и др., согласно плану работы колледжа и календарным планам мероприятий туристской направленности, организуемым социальными партнерами колледжа. Содержание программы

предусматривает привлечение к ее реализации специалистов сферы туризма Угличского муниципального района: Угличского историко-архитектурного и художественного музея, Туристского информационного центра, иных музейных организаций и туристических предприятий города и района.

1.2. Цель и задачи программы

Целью программы является: создание условий для развития личности, формирования общей культуры и раскрытия творческого потенциала обучающихся в процессе занятий туристско-краеведческой деятельностью. Достижение данной цели реализуется через последовательное решение **задач программы**, которые могут быть разделены на 3 группы.

Личностные задачи:

- формирование гражданско-патриотической позиции личности через развитие исторического мышления и понимание роли Ярославского края в истории страны и современной России;
- интеллектуальное развитие личности, повышение общего культурного уровня через знакомство с историческим наследием Ярославии;
- расширение возможностей для профессионального самоопределения через знакомство с профессиями, связанными с туристической сферой и музееведением;
- формирование коммуникативных навыков и культуры общения в социуме.

Метапредметные задачи:

- развитие устойчивого интереса к познанию малой родины и мотивации к исследовательской и туристско-краеведческой деятельности;
- формирование умений работы с различными источниками информации: анализировать, сравнивать, вырабатывать свою точку зрения, делать осознанный выбор;
- развитие ответственности и самостоятельности, реализация творческого потенциала индивидуума в проектной и иной коллективной деятельности.

Образовательные (предметные) задачи:

- приобретение знаний в сфере культурно-исторического наследия Ярославской области, современных туристских ресурсов региона;
- расширение знаний по вопросам русской художественной культуры;

- приобретение умений работы с музейными экспонатами и документами;
- формирование навыков волонтерской туристской деятельности.

1.3. Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Организация туризма в Ярославской области		46	14	32	
1.	Введение	2	2		
2.	Географические особенности и природно-климатические условия Ярославской области как туристского региона	4	2	2	Тест
3.	Культурно-исторический потенциал и основные туристские аттракции Ярославской области. Законодательная база развития туризма в регионе	6	2	4	Защита мини-проекта
4.	Виды внутреннего туризма в Ярославской области: круизный, исторический, паломнический, экологический, сельский и т.д.	6	2	4	Тест
5.	Ярославль как один из важнейших туристских центров России	4		4	
6.	Особенности организации туризма в малых городах Ярославской области	10	2	8	Защита мини-проекта
7.	Краеведческие музеи Ярославской области	14	4	10	Защита результатов исследования
Основы религиоведения в искусстве		32	16	16	
1.	Введение. Единство становления искусства и религии	2	2		
2.	Библия как основа христианства: история создания, структура.	6	4	2	Защита мини-проекта
3.	Христианский православный храм: композиция, организация, символика.	6	2	4	
4.	Библейские сюжеты в православной живописи. Роспись Спасо-Преображенского собора г. Углича	8	4	4	Защита мини-проекта

5.	Православная икона: композиция, символика, содержание.	8	4	4	
6.	Итоговое тестирование по курсу	2		2	Экзамен

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Организация туризма в Ярославской области

Тема 1. Введение

Теория: цели и задачи, структура курса, виды деятельности и отчетная документация по освоению курса. Клубная деятельность в рамках программы.

Тема 2. Географические особенности и природно-климатические условия Ярославской области как туристского региона

Теория: Географическое положение Ярославской области как туристский ресурс. Природные ресурсы области (геологические, климатические, водные, растительные, ресурсы животного мира) как объекты туристского интереса и рекреационной значимости.

Практика: Составление карты туристского потенциала Ярославской области.

Тема 3. Культурно-исторический потенциал и основные туристские аттракции Ярославской области. Законодательная база развития туризма в регионе

Теория: Туристская специализация Ярославской области. Основные туристские аттракции региона: их расположение, классификация, возможности использования.

Практика: выполнение проектов «Важнейшие памятники культуры, объекты исторического значения, расположенные на территории области», «Памятники истории и культуры, включенные в список охраняемых объектов Юнеско в Ярославской области», «Города Золотого кольца на территории Ярославской области». Подготовка и проведение круглого стола на тему «Имидж Ярославской области на туристическом рынке России».

Тема 4. Виды внутреннего туризма в Ярославской области: круизный, исторический, паломнический, экологический, сельский и т.д.

Теория: Основные виды туризма, развитые на территории области. Понятие туристско-рекреационного кластера.

Практика: подготовка и проведение ролевой игры «Презентация видов туризма Ярославской области на туристической выставке». Разработка предложений («мозговой штурм») по новым направлениям развития туризма

в регионе/ городе. Круглый стол «Реьрендинг маршрута «Золотое кольцо России».

Тема 5. Ярославль как один из важнейших туристских центров России

Практика: разработка и презентация проекта туристического маршрута «Мой Ярославль».

Тема 6. Особенности организации туризма в малых городах Ярославской области

Теория: понятие малого исторического города; туризм как фактор социально-экономического развития малого города и территории.

Практика: исследование туристического потенциала малых городов Ярославской области; разработка презентаций о малых городах как центрах туризма; подготовка и проведение круглого стола на тему «Роль событийного туризма для формирования туристского пространства в малом городе», разработка и защита проекта «Путешествие в ... (малый город ЯО)».

Тема 7. Краеведческие музеи Ярославской области

Теория: понятие краеведения, основные направления краеведческой работы; содержание и значение краеведческого музееведения; особенности краеведческой экскурсии.

Практика: проведение исследования на краеведческую тему, разработка проекта краеведческого маршрута по выбранной тематике, подготовка и защита проекта.

Основы религиоведения в искусстве

Тема 1. Введение. Единство становления искусства и религии

Теория: цель, задачи, структура курса. Основные понятия курса.

Тема 2. Библия как основа христианства: история создания, структура

Теория: состав и история возникновения Библии, основные библейские сюжеты и персонажи Ветхого и Нового завета.

Практика: изучение библейских сюжетов, разработка и защита проекта «Библия в шедеврах мирового искусства».

Тема 3. Христианский православный храм: композиция, организация, символика

Теория: архитектурные особенности храмовых построек России; основные разновидности (школы строительства) русских православных храмов. Символика культовых построек.

Практика: изучение основных храмов на территории Ярославской области, подготовка докладов.

Тема 4. Библейские сюжеты в православной живописи. Роспись Спасо-Преображенского собора г. Углича

Теория: роспись православных храмов (сюжеты, содержание, техники выполнения). Структура росписи Спасо-Преображенского собора, история создания, художественные особенности фресок.

Практика: изучение библейских сюжетов в основе росписи собора, подготовка и защита проекта по теме.

Тема 5. Православная икона: композиция, символика, содержание

Теория: основные особенности иконы как художественного произведения; сюжеты, композиция, построение, цветовые решения православных икон; основные иконописные школы, представленные в музеях города Углича.

Практика: разработка проекта маршрута «Углич паломнический»; подготовка и защита проекта «Святыни Ярославии».

1.4. Планируемые результаты

По завершении программы обучающиеся должны знать:

- основные туристические ресурсы Ярославской области (природно-климатические, культурно-исторические и т.д.);
- основные исторические события, связанные с Ярославским краем;
- главные историко-культурные аттракции Ярославской области и основные маршруты организованного туризма;
- музейную карту Ярославской области, в том числе музеи краеведческой направленности;
- основы православной культуры и искусства;
- устройство и символику православного храма, отличительные особенности ярославских соборных храмов;
- основные каноны и символику православного искусства (фрески, иконы, прикладное искусство), основные иконописные школы;
- главные праздники православного календаря;
- основы краеведческого проектирования;
- основы волонтерской работы в сфере туризма.

По завершении программы обучающиеся должны уметь:

- информировать о туристских ресурсах региона;
- рекомендовать туристские аттракции и маршруты Ярославской области для различных целевых групп туристов;

- проводить самостоятельное (индивидуальное или групповое) исследование краеведческого характера;
- разрабатывать и проводить фрагмент экскурсии на краеведческом/ историко-художественном материале;
- участвовать в волонтерской работе (организация событийных мероприятий, сопровождение туристов, проведение опросов, анкетирования и т.п.);
- описывать и документировать музейные экспонаты.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы следующие личностные качества и компетенции:

- чувство причастности к истории России и чувство гордости за свою малую Родину (патриотизм);
- активная гражданская позиция личности, желание внести вклад в развитие родного города и региона;
- высокий общекультурный уровень и кругозор личности;
- самостоятельность, ответственность, умение работать в команде;
- планирование и организация собственной деятельности (целеполагание, выбор методов и способов решения задач, анализ эффективности);
- информационно-коммуникационная компетенция;
- коммуникативные навыки.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 39;

количество учебных дней – 78;

продолжительность каникул – 12 дней (с 29.12 по 11.01)

начало и окончание учебных периодов (в соответствии с учебным графиком колледжа):

1-й семестр с 01.09 по 29.12;

2-й семестр с 12.01 по 14.06.

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы осуществляется на базе учебно-производственного туристического комплекса «Колледж-тур» (г. Углич, ул. Спасская, д. 10). Основными аудиториями для проведения занятий являются:

- учебная (тренинговая) фирма по предоставлению туристских услуг / учебный офис (кабинет №5);
- учебный парк-музей петуха (кабинет №1);
- кабинет географии туризма/ информационно-экскурсионной деятельности (кабинет №2).

Оборудование кабинетов:

- рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием (компьютером с выходом в Интернет, проектором, экраном, колонками, интерактивной доской);
- рабочие места обучающихся, оснащенные ноутбуками с подключением к сети Интернет;
- лицензионное программное обеспечение компьютеров;
- экспонаты парка-музея.

2.2.2. Информационное обеспечение

комплект карт и туристических проспектов по Ярославской области;
учебная литература и методическое обеспечение реализации программы;
банк экскурсий по парку-музею петуха;
аудио и видеозаписи экскурсий различной направленности по Ярославской области;
интернет-ресурсы.

2.2.3. Кадровое обеспечение

В реализации программы участвуют преподаватели ГПОУ ЯО Угличского индустриально-педагогического колледжа, имеющие высшую квалификационные категории и опыт работы в сфере туризма в Угличском муниципальном районе (деятельность экскурсовода на русском и иностранном языках, руководство туристической фирмой).

Отдельные тематические блоки (модули) программы реализуются на сетевой основе с привлечением кадрового потенциала социальных партнеров колледжа: Угличского историко-художественного музея (раздел «Основы религиоведения в искусстве», практические занятия Клуба музееведов) и Туристского информационного центра г. Углич (волонтерские проекты и акции).

2.3. Формы аттестации

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов обучающихся используются журнал посещаемости, вводное и итоговое анкетирование обучающихся, тестовые материалы. Обучающиеся комплектуют накопительное портфолио результатов, в котором они размещают готовые работы, проекты, а также свидетельства, грамоты, дипломы по результатам выступлений и защиты работ. Кроме того, обучающиеся ведут дневник клубной работы, где фиксируют виды и результаты своей деятельности в выбранном объединении по интересам.

Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов по программе являются: защита творческих индивидуальных и групповых проектов туристско-краеведческой направленности, конкурс на лучшее портфолио обучающегося по программе, фестиваль краеведов Ярославии, участие в муниципальных и региональных конкурсах и олимпиадах профессионального мастерства, выполнение заданий итогового экзамена.

Изучение теоретических модулей программы завершается итоговым экзаменом, а также защитой индивидуального исследования по выбранной тематике. Для оценивания результата клубной работы обучающихся используется экспертная оценка Дневника клубной работы. Таким образом, общий зачет по результатам освоения программы складывается из:

- учета посещаемости;
- положительной оценки за контрольные работы (тесты) и экзамен по теоретическим модулям курса;
- успешной защиты индивидуальных и групповых проектов;
- положительной оценки Дневника клубной работы;
- положительной оценки портфолио достижений.

2.4. Оценочные материалы

Итоговый экзамен

Задание 1: Подготовка экскурсии

Задание предполагает разработку экскурсии краеведческой направленности. Время на подготовку – 1 час.

Обучающиеся, используя Internet ресурсы, разрабатывают маршрут проведения экскурсии, предполагающий посещение краеведческого музея. В ходе выполнения задания обучающимся необходимо определить цель экскурсии, ее основную идею, отобрать места посещения и показа,

продумать логику построения экскурсионного маршрута, подготовить презентацию маршрута, заполнить технологическую карту экскурсии.

Задание завершается публичной презентацией маршрута. Время презентации – 10 минут.

Технологическая карта экскурсии *

Название экскурсии _____
Длительность (час) _____
Автор-разработчик _____
Краткое содержание экскурсии _____
Маршрут экскурсии _____

Участки перемещения по маршруту	Места остановок	Объект показа	Длительность	Основное содержание информации	Указания по организации	Методические указания
1	2	3	4	5	6	7

Критерии оценки экзаменационного задания:

1. Логика построения экскурсионного маршрута – 2 балла
2. Качество заполнения технологической карты маршрута
 - соответствие требованиям оформления технологической карты маршрута:
 - a) название экскурсии – 1 балл
 - b) длительность – 0,5 балла
 - c) краткое содержание экскурсии – 1 балл
 - d) маршрут экскурсии – 0,5 балла
 - e) участки перемещения по маршруту – 0,5 балла
 - f) места остановок – 0,5 балла
 - g) объект показа – 0,5 балла
 - h) длительность – 0,5 балла
 - i) основное содержание информации – 2 балла
 - j) указания по организации – 1 балл
 - k) методические указания – 1 балл
 - полнота представленной информации – 1 балл
 - отсутствие фактических ошибок – 1 балл
3. Наглядность презентации экскурсионного маршрута – 2 балла
4. Качество публичного выступления
 - логика построения выступления – 2 балла
 - культура речи – 1 балл

- культура общения – 1 балл
- соблюдение регламента – 1 балл

Задание 2: Проведение экскурсии

Задание предполагает разработку и проведение фрагмента экскурсии по этнографической экспозиции, расположенной в парке-музее петуха. Время подготовки – 1 час.

Для выполнения задания обучающиеся могут выбрать один из пяти экспонатов из данного перечня:

1. Рушник
2. Дымник
3. Пряничная доска
4. Флюгер
5. Оберег

Обучающиеся разрабатывают фрагмент экскурсии по одному экспонату музея для детей среднего школьного возраста.

В ходе выполнения задания обучающимся необходимо продумать логику построения экскурсии, выбрать методические приемы рассказа и показа, сформировать «портфель экскурсовода», разработать контрольный текст экскурсии.

Задание завершается проведением экскурсии. Время проведения экскурсии – 5-7 минут.

Критерии оценки конкурсного задания:

Объективные оценки:

1. Содержание экскурсии
 - логика построения экскурсии – 2 балла
 - использование методических приемов показа:
 - а) разнообразие (не менее 3-х) – 2 балла
 - б) уместность – 2 балла
 - использование методических приемов рассказа
 - а) разнообразие (не менее 3-х) – 2 балла
 - б) уместность – 2 балла
 - логические переходы между темами – 2 балла
 - отсутствие фактических ошибок – 1 балл
 - свободное владение материалом – 1 балл
2. Учет возрастных особенностей экскурсантов – 1 балл
3. Использование информационных технологий

- качество информационно-технологического сопровождения экскурсии – 1 балл
 - целесообразность информационно-технологического сопровождения экскурсии – 1 балл
4. Владение ораторским искусством
- культура речи – 1 балл
 - культура общения – 1 балл
 - соблюдение регламента – 1 балл
5. Комплектация «портфеля экскурсовода»
- целесообразность включения материалов в «портфель экскурсовода» - 2 балла
 - качество (доступность восприятия) печатных материалов – 1 балл
 - разнообразие материалов – 1 балл

2.5. Методические материалы

Образовательный процесс организуется по очной форме обучения, частично – в условиях сетевого взаимодействия с социальными партнерами колледжа: Угличским историко-архитектурным и художественным музеем, Туристским информационным центром г. Углич.

Основными методами обучения при изучении теоретических основ курса являются: словесный, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский. При организации деятельности клубных объединений основными методами являются метод проектов и исследовательский метод.

Образовательный процесс организуется с использованием следующих форм: индивидуальная (изучение теоретического материала, выполнение индивидуальных исследовательских проектов, ведение портфолио и дневника и т.п.), групповая (участие в экскурсиях, посещение выставок, выполнение видов деятельности в рамках работы Клуба музееведов и Клуба туристских волонтеров).

Реализация программы предполагает использование следующих форм организации учебных занятий: лекция, практическое занятие, защита проектов, конференция, круглый стол, экскурсия, фестиваль и др.

Программа предполагает использование технологии модульного обучения, развивающего обучения, технологии исследовательской и проектной деятельности, технологии портфолио, а также элементов

технологии разноуровневого обучения, развития критического мышления через чтение и письмо.

2.6. Список литературы

Электронные ресурсы

1. История религий мира: учебник / И.Г. Палий, О.А. Богданова, В.Ю. Васечко [и др.]; под общ. ред. д-ра филос. наук, проф. И.Г. Палий. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. — 375 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>].
2. История русской культуры: Учебное пособие / Синявина Н.В. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 316 с.: [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>].
3. Культура. Религия. Толерантность/Сенюткина О.Н., Шиманская О.К., Паршаков А.С., Самойлова М.П., 2-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 256 с.: [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>].
4. Культурология: Учебное пособие/Силичев Д. А., 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 393 с.: [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>].
5. Мировая культура и искусство: Учебное пособие / И.И. Толстикова; Науч. ред. А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 416 с.: [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>].
6. Мосалева Г.В. Рецензия-обзор на: Лепяхин В. Икона в русской художественной литературе. Икона и иконопочитание, иконопись и иконописцы. М., 2002. 736 с. [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>].
7. Основы и ценности православия / Сережко Т.А. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 217 с.: [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>].
8. Религиоведение: учеб. пособие / К.А. Соловьев. — М.: ИНФРА-М, 2017. — 370 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>].
9. Русский мир - 2012: Сборник статей / Гл. ред. С.Н. Бабурин. - М.: Магистр: НИЦ Инфра-М, 2012. - [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>].
10. Русское искусство XIX века: Учебное пособие / И.Е. Печенкин. - М.: КУРС: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 360 с.: [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>].

11. Словарь церковных терминов и понятий: Приложение к учебному пособию «Христианская церковь в Высокое средневековье»: Учебное пособие / Дворецкая И.А., Симонова Н.В. - М.: МПГУ, 2012. - 72 с.: [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znaniium.com>].
12. Туристские ресурсы России: Практикум / Можяева Н.Г. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 112 с.: [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znaniium.com>].
13. Христианство в современном мире: Учебное пособие / О.Е. Казьмина. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 240 с. [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znaniium.com>].

Печатные издания

1. Анисков В.Т., Рутковский М.А. История Ярославского края (1928-1998). – Ярославль, 2000. – 300 с.
2. Атлас Ярославской области. – М.: изд-во ДИК, 1999.
3. Анисков В.Т., Хаиров А.Р. Православие на Ярославской земле – от крещения до наших дней. – Ярославль: изд-во Канцлер, 2009. – 277 с.
4. Баранов В.Н. и др. География Ярославской области: учебн. пособие ю – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1993. – 112 с.
5. Безобразова А.Е. Край ярославский. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1966.
6. Бессонов М.Н. Православие в наши дни. – М.: Политиздат, 1990. – 303 с.
7. Брюсова В.Г. Фрески Ярославля 17-нач. 18 века. – М.: Искусство, 1969.
8. Великая Отечественная война и Ярославский край/ М.В. Александрова, М.Д. Кербиков; под общ. ред. В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2015 (Библиотека Ярославской семьи)
9. Вершинин А.А. Углицкий полк. 1708-1918 / А.А. Вершинин. – Ярославль: Издатель Александр Рутман, 2008. – 280 с.
10. Воскобойникова С.М. и др. География Ярославской области. – Ярославль: , 1971. – 95 с.
11. Гордиенко Н.С. Современное русское православие. – Л.: Лениздат, 1987. – 304 с.
12. Города Ярославской области/ под общ. ред В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2015. – 104 с. (Библиотека Ярославской семьи)
13. Деревни и села Ярославской области/ под общ. ред. Горошникова В.В. – Рыбинск: Медиарост, 2015. (Библиотека Ярославской семьи)

14. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств: очерки. – М.: изд-во Искусство, 1968.
15. Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура: учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 1998. – 448 с.
16. Есин А.Б. Введение в культурологию. – М.: Академия, 1999. – 216 с.
17. Животный мир Ярославской области/ Ю.В. Маслов; под общ. ред. В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2014. – 124 с. (Библиотека Ярославской семьи)
18. Жуков А.А. Технология и организация операторских и агентских услуг (1-е изд.): учебник. – М.: Академия, 2011.
19. Зубов А.Б. История религий: Курс лекций. – М.: Планета детей, 1997. – 344 с.
20. Ильина Е.Н. Туроперейтинг: организация деятельности: Учебник. - М.: Финансы и статистика, 2007.
21. История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. 20 века/ А.М.Пономарев, В.М.Марасанова: учебное пособие. – Ярославль: изд-во Ярославского гос. ун-та, 2000. – 368 с.
22. История Ярославского края от первобытнообщинного строя до конца 20 века: метод. разработка по курсу/ под ред. А.М.Селиванова. – Ярославль: изд-во Яросл. гос. ун-та, 1996. – 48 с.
23. История религии: учебник/ В.В. Винокуров, А.П. Забияко, З.Г.Лапина и др.; под общ. ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высшая школа, 2002. – 639 с.
24. Калистратова Н.В. Особенности преподавания курса «Экология Ярославской области»: метод. рекомендации. – Ярославль, 1999. – 80 с.
25. Каурова А.Д. Организация сферы туризма / А.Д. Каурова. – Спб: Герда, 2008.
26. Ковалев И. Лесами, полями, лугами, озерами, морем и реками моей родной земли. – Ярославль, 1963.
27. Ковалев И.А. Ярославский край на уроках истории: пособие для учителей средн. школы. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1974. – 168 с.
28. Козлов С.А., Анкудинова А.М. Очерки истории Ярославского края древнейших времен до конца 15 века: учебное пособие. – Ярославль: изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 1997. – 173 с.
29. Краеведение: пособие для учителя/ под ред. А.В. Даринского. – М.: Просвещение, 1987. – 158 с.

30. Красная книга Ярославской области/ под ред. Л.В.Воронина. – Ярославль: Изд-во Александра Рутмана, 2004. – 384 с.
31. Краснобаев Б.И. Очерки истории русской культуры 18 века. – М.: Просвещение, 1987.
32. Кузнецов Н. Звери и птицы Ярославской области. – Ярославль, 1947.
33. Лазарев В.Н. Андрей Рублев и его школа. – М.: Искусство, 1966.
34. Лотман Ю.Н. Беседы о русской культуре: быт и традиции русского дворянства (18-нач. 19 века). – СПб: Искусство, 1994. – 399 с.
35. Морозова В.В., Ершова А.С., Сажина Т.Ю. Основы программного развития туризма на муниципальном уровне в Ярославской области: методическое пособие для специалистов муниципальных образований в сфере туризма. – Ярославль, 2009.
36. Морозова В.В., Ершова А.С., Сажина Т.Ю., Терюков О.А. Туристский потенциал Ярославской области и методические основы разработки туристского продукта: методическое пособие для специалистов муниципальных образований в сфере туризма, а также студентов средних специальных и высших учебных заведений туристского профиля. – Ярославль, 2009.
37. Насонов В.М., Насонова Т.В. Ярославские оборонительные рубежи. – Ярославль, 2012.
38. Носик Б. По Руси ярославской. – М.: Мысль, 1968. – 236 с.
39. Основы религиоведения: учебник/ Ю.Ф.Борунков, И.Н. Яблоков; под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Высшая школа, 2000. – 480 с.
40. Озера, пруды, болота Ярославской области/ Д.В. Власов; под общ ред. А.А.Голицына, В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2014. – 96 с. (Библиотека Ярославской семьи)
41. Памятники гражданской архитектуры Ярославской области/ под общ ред. В.В. Горошникова, А.А.Голицына. – Рыбинск: Медиарост, 2015. – 108 с. (Библиотека Ярославской семьи)
42. Природа Ярославской области и ее охрана: сборник. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1984. – 144 с.
43. Происхождение христианства. – М.: Политиздат, 1990. – 463 с.
44. Радугин А.А. Введение в религиоведение: теория, история и современные религии: курс лекций. – М.: Центр, 1999. – 240 с.
45. Растительный мир Ярославской области/ Н.Б. Перфильева; под общ ред. В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2014. – 132 с. (Библиотека Ярославской семьи)

46. Реки Ярославской области/ Ю.В. Маслов: под общ. ред А.А. Голицына, В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2014. – 116 с. (Библиотека Ярославской семьи)
47. Родной край: рассказы о природе Ярославской области. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1989. – 108 с.
48. Рябцев Ю.С. История русской культуры: художественная жизнь и быт 11-17 вв.: учебное пособие. – М.: Владос, 1997. – 336 с.
49. Рябцев Ю.С. История русской культуры: художественная жизнь и быт 18-18 вв.: учебное пособие. – М.: Владос, 1997. – 432 с.
50. Святые Ярославской земли/ А. Сатомский; под общ. ред. Е.А. Ермолина, А.А. Голицына, В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2014. – 124 с. (Библиотека Ярославской семьи)
51. Сокровища древнего Углича 15-20 веков. – М.: «Град-Холдинг», 2009.
52. Углич. Дыхание веков. – М.: ООО Изд-во «Планета», 2007, - 168 с.
53. Храмы и монастыри Ярославской земли: Рыбинск, Романов-Борисоглебск, Данилов, Пошехонье/ А.В. Михайлов, В.И. Ерохин, Д.В. Андреев; под общ. ред. В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2014. – 132 с. (Библиотека Ярославской семьи)
54. Храмы и монастыри Ярославской земли: Углич, Большое село, Некоуз, Брейтово/ В.И. Ерохин, А.В. Михайлов; под общ. ред. В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2014. – 128 с. (Библиотека Ярославской семьи)
55. Чтобы помнили...: документально-публицистический сборник, основанный на письмах и воспоминаниях угличских участников Великой Отечественной войны. - Рыбинск: ред.-изд. центр «Рыбинск – Михайлов посад», 2003. – 352 с.
56. Шельвис В.И. Десять путешествий по Ярославлю без экскурсовода: методич. пособие. – Ярославль, 1988. – 96 с.
57. Экология Ярославской области: учебн. пособие/ под ред. В.А. Щенова. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1996. – 176 с.
58. Юхвидин П.А. Мировая художественная культура: от истоков до 17 века в лекциях, беседах. – М.: Новая школа, 1996. – 288 с.
59. Ярославский край в документах и материалах (1917-1977 гг.). – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1980. – 216 с.
60. Ярославская область за 50 лет: 1936-1986: очерки, документы и материалы/ науч. ред и отв. сост. В.Т. Анисков. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1986. – 326 с.

61. Ярославцы на фронтах Отечественной войны. – Ярославль, 1948.

Периодические издания

1. Историко-краеведческий журнал «Угличе Поле» 2016–2023 гг.
2. Журнал «Туризм и отдых» 2016–2023 гг.
3. Журнал «Вояж» 2016–2023 гг.