

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
УГЛИЧСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

РАССМОТРЕНА:
на заседании научно-методического
совета ГПОУ ЯО Угличского
индустриально-педагогического
колледжа
Протокол № 1 от
«24» сентября 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГПОУ ЯО Угличского
индустриально-педагогического
колледжа
 Т.М. Смирнова



**Дополнительная профессиональная образовательная
программа повышения квалификации
«Школа аниматоров» для граждан,
имеющих среднее профессиональное или высшее
образование или получающих среднее профессиональное
или высшее образование**

36 ч.

Возраст обучающихся: 16-20 лет

Автор-составитель:
Иванова Л. М., Кабанова В. В.

Углич, 2024 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
УГЛИЧСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

РАССМОТРЕНА:

на заседании научно-методического
совета ГПОУ ЯО Угличского
индустриально-педагогического
колледжа

Протокол № _____ от
« ____ » _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГПОУ ЯО Угличского
индустриально-педагогического
колледжа
_____ Т.М. Смирнова

**Дополнительная профессиональная образовательная
программа повышения квалификации
«Школа аниматоров» для граждан,
имеющих среднее профессиональное или высшее
образование или получающих среднее профессиональное
или высшее образование**

36 ч.

Возраст обучающихся: 16-20 лет

Автор-составитель:
Иванова Л. М., Кабанова В. В.

Углич, 2024 г.

Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации «Школа аниматоров» для граждан, имеющих среднее профессиональное или высшее образование или получающих среднее профессиональное или высшее образование «Школа аниматоров»

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 24.03.2021 г.) «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования; Федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование». Министерство Просвещения Российской Федерации 2019 г.; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минбрнауки России) от 9 ноября 2018 г. №196 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 № 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Организация-разработчик: Государственное профессиональное образовательное учреждение Ярославской области Угличский индустриально-педагогический колледж

Авторы-составители:

(подпись)

(подпись)

Иванова Л.М.
преподаватель
методической
цикловой дисциплин
профессионального
цикла в сфере
индустрии
гостеприимства,
Кабанова В.В., ИП

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации «Школа аниматоров» для граждан, имеющих среднее профессиональное или высшее образование или получающих среднее профессиональное или высшее образование «Школа аниматоров» направлена на освоение основных принципов анимации, развитие творческих навыков и овладение современными технологиями анимационного производства.

1. Цель: формирование у слушателей базовых теоретических знаний и профессиональных компетенций в сфере анимационной деятельности.

Задачи:

- 1) ознакомление с технологиями анимационной деятельности;
- 2) углубление и расширение теоретических знаний об особенностях организации анимационной деятельности;
- 3) изучение анимационной методики и пути ее совершенствования;
- 4) выявление профессионального мастерства аниматора;
- 5) овладение методиками предоставления анимационных услуг.

2. Категории обучающихся

Обучающиеся 1-4 курсов педагогических специальностей, специальности Туризм, Туризм и гостеприимство ГПОУ ЯО Угличского индустриально-педагогического колледжа.

3. Актуальность программы

Разработка анимационных программ – особый вид деятельности, поэтому подготовка специалистов-аниматоров является социально-значимой задачей. Аниматор занимается разработкой индивидуальных и коллективных программ проведения досуга, ориентирует разные целевые группы в многообразии его видов, организует им полноценный отдых.

4. Планируемые результаты обучения.

В результате обучения по дополнительной общеразвивающей программе ~~смож~~ получит новые/усовершенствует имеющиеся навыки, умения:

- 1) Владение активной лексикой по темам профессионального общения;
- 2) Использование в речи специальной терминологии;
- 3) Овладение практическими навыками аниматора;

- 4) Владение знаниями об организации и управлении анимационными мероприятиями;
- 5) Формирование широкого кругозора.

5. Объем программы: 36 часов ауд. часов.

6. Календарный учебный график

График обучения Форма обучения	уд. часов в день	Дней в неделю	Общая продолжительность программы (недель)
Очная	3	1	12

7. Документ, выдаваемый после завершения обучения

Свидетельство об обучении установленного образца

8. Организационно-педагогические условия

Для реализации программы предусмотрена лаборатория по компетенции «Туризм», которая оснащена современной материально-технической базой. Оснащение мастерской состоит из: учебно-лабораторного оборудования: ноутбук; многофункциональное устройство; мультимедийный комплект; ЖК-панель.

9 Сведения о кадровом обеспечении образовательного процесса

Преподаватели профессиональных дисциплин, действующие аниматоры с опытом работы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
«Школа аниматоров»

№ п/ п	Наименование модулей (дисциплин)	Трудоемкость в часах:					Формы контроля
		Всего	аудиторные занятия, в т.ч.			Практические, лабораторные, семинарские занятия, тренинги идр.	
			Всего	лек ции	всего		
1	2	3	4	5	6	7	9
1	Введение. Роль аниматора в организации досуговых программ.	2		2			Устный опрос
2	Постановка и режиссура анимационного мероприятия	10		2	8		Выполнение практического задания
3	Игровые технологии	6			6		Тренинг
4	Тренинг «Коммуникации в работе аниматора»	6			6		Тренинг
5	Основы актёрского мастерства	6		2	4		Выполнение практического задания
6	Зачётное занятие	6					Подготовка, разработка и участие в качестве аниматора в досуговой программе
	ИТОГО:	36		6	30		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование дисциплин и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Введение		2
Тема 1.1 Введение. Роль аниматора в организации досуговых программ	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Анимация как вид культурно-досуговой деятельности. Роль аниматора в организации досуговых программ</p>	
Раздел 2. Постановка и режиссура анимационного мероприятия		10
Тема 2.1 Планирование и разработка сценария анимационного мероприятия	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Принципы и методы туристско-анимационной деятельности. Особенности подготовки и разработки анимационных программ. Структура композиции анимационной программы. Стадии и процесс разработки новых анимационных программ.</p>	
Раздел 3. Игровые технологии		6
Тема 3.1 Технологии разработки анимационных программ	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Предпосылки спроса на туристскую анимацию. Технологический процесс создания анимационных программ. Инфраструктура анимации.</p>	
Раздел 4. Тренинг «Коммуникации в работе»		6

Тема 4.1 Вхождение в тренинг, постановка	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Упражнение на внимание «Воображаемый мяч». Проверка домашнего задания: показ этюдов. Лекция, мастер-класс: Сценические костюмы Грим.</p>	
Тема 4.2 Работа в группе	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Упражнение на внимание «Хлопки». Лекция: Мастерство актера. Упражнения на развитие мастерства актера(внимание: «Путь», «Кто как одет»; общение: «Знакомство на улице»; актерское воображение: «Ходьба», «Шкатулка»; органичность в мизансцене: «Уборка»).</p>	
Раздел 5. Основы актерского мастерства		
	Содержание учебного материала	
Тема 5.1 Концепция внимания и памяти, сценическая речь	Сценическое воспитание актёра. Фантазия и актерское воображение. Роль фантазии в создании образа, спектакля. Развитие фантазии и воображения, как средство выражения богатого эмоционального спектра и развитие художественно-эстетического вкуса.	6
Раздел 6. Зачётное занятие	Подготовка, разработка и участие в качестве аниматора в досуговой программе	6
Всего часов		36