

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
УГЛИЧСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ОУПН. 10 РУССКИЙ ЯЗЫК**

*для специальности 49.02.01 Физическая культура*

Углич, 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

\_\_\_\_\_ Т.М. Смирнова

Заместитель директора

по учебной работе

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования ФГОС СОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.02. 2012 №143; с изменениями и дополнениями от 29.12.2014, 31.12.2015, 29.06.2017); Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) и Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, рекомендованной ФГАУ ФИРО (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.)

Организация-разработчик: **ГПОУ ЯО Угличский индустриально-педагогический колледж**

Разработчик:

**Золотцева Марина Юрьевна, преподаватель методической цикловой комиссии социально-экономических и гуманитарных дисциплин**

## Оглавление

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА.....	17
4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ.....	19

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования при подготовке специалистов среднего звена (гуманитарный профиль профессионального образования).

Программа может использоваться другими образовательными учреждениями, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** цикл общеобразовательных предметов профильного уровня ОУПП. 10

## 1.3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально-ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### • Личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также

различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать

- свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в

литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:**

всего максимальной учебной нагрузки обучающегося – 176 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 59 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
Теоретические занятия	60
Практические занятия	57
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	59
Итоговая аттестация в форме: дифференцированный зачет (1 семестр); экзамен (2 семестр)	

### 2.2. Тематический план учебного предмета

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Количество аудиторных часов</i>	<i>Количество часов СРС</i>
<b>Введение</b>	<b>4</b>	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<b>15</b>	<b>8</b>
Тема 1.1. Язык и речь	1	
Тема 1.2. Функциональные стили речи	1	
Тема 1.3. Разговорный стиль речи	2	
Тема 1.4. Научный стиль речи	2	
Тема 1.5. Официально-деловой стиль речи	2	
Тема 1.6. Публицистический стиль речи	2	
Тема 1.7. Художественный стиль речи	2	
Тема 1.8. Текст как произведение речи	3	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>11</b>	<b>6</b>
Тема 2.1. Фонетика	7	
Тема 2.2. Орфоэпия	2	
Тема 2.3. Написания, подчиняющиеся фонетическому принципу русской орфографии.	2	
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>	<b>15</b>	<b>10</b>
Тема 3.1. Лексическая система русского языка	3	
Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения	3	
Тема 3.3. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления.	2	
Тема 3.4. Активный и пассивный словарный запас	2	
Тема 3.5. Русская фразеология	2	
Тема 3.6. Лексические и фразеологические словари	3	
<b>Раздел 4. Грамматика, орфография, пунктуация</b>	<b>65</b>	<b>35</b>
Тема 4.1. Морфемика и словообразование русского языка.	6	

Тема 4.2. Морфология русского языка.	1	
4.2.1. Имя существительное как часть речи и его правописание.	6	
4.2.2. Имя прилагательное как часть речи и его правописание.	6	
4.2.3. Глагол как часть речи и его правописание.	6	
4.2.4. Причастие и деепричастие как формы глагола и их правописание и употребление.	4	
4.2.5. Имя числительное, местоимение, наречие, категория состояния как часть речи и их правописание.	5	
4.2.6. Служебные части речи и междометие.	4	
Тема 4.3. Синтаксис русского языка	1	
4.3.1. Словосочетание как единица синтаксиса.	4	
4.3.2. Предложение как единица синтаксиса.	4	
4.3.3. Односоставное и неполное предложение.	3	
4.3.4. Осложненное простое предложение	5	
4.3.5. Сложное предложение	7	
4.3.6. Способы передачи чужой речи	3	
<b>Повторение</b>	<b>7</b>	
<b>ИТОГО:</b>	<b>117</b>	<b>59</b>

### 2.3. Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.

- В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

## 2.4. Тематический план и содержание учебного предмета «Русский язык»

<i>Наименования разделов и тем</i>	<i>Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся</i>	<i>Объем часов</i>
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессии.	4
<b>Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ</b>		<b>15 / 8</b>
Тема 1.1. Язык и речь	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1
Тема 1.2. Функциональные стили речи	Функциональные стили речи и их особенности.	1
Тема 1.3. Разговорный стиль речи	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2
Тема 1.4. Научный стиль речи	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	2
Тема 1.5. Официально-деловой стиль речи	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2
Тема 1.6. Публицистический стиль речи	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.	2
Тема 1.7. Художественный стиль речи	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2
Тема 1.8. Текст как	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	3

произведение речи	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)	
	<p>Практические занятия в разделе 1:</p> <p>Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</p> <p>Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).</p> <p>Анализ структуры текста.</p> <p>Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.</p> <p>Освоение видов переработки текста.</p> <p>Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.</p> <p>Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.</p>	
	<p>Самостоятельная работа студентов к разделу 1:</p> <p>Выполнение упражнений по анализу стилевых разновидностей письменной речи, определению типа, стиля, жанра текста, лингвостилистическому анализу текста.</p> <p>Подбор примеров стилевых разновидностей текстов.</p> <p>Составление разных видов переработки текстов: план, конспект, аннотация.</p>	8
<b>РАЗДЕЛ 2. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>11 / 6</b>
Тема 2.1. Фонетика	Фонетические единицы. Звук и фонема. Классификация звуков русского языка. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическое слово. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Основные выразительные средства фонетики. Фонетическая транскрипция и фонетический разбор слова.	7
Тема 2.2. Орфоэпия	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2
Тема 2.3. Написания, подчиняющиеся фонетическому принципу русской орфографии	<p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы <i>ь</i>. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i>. Правописание приставок на <i>з- / с-</i>. Правописание <i>и/ы</i> после приставок.</p> <p><b>Практические занятия в разделе 2:</b></p> <p>Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.</p> <p>Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p>	2

	Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики	
	<i>Самостоятельная работа студентов к разделу 2:</i> Выполнение фонетических, орфоэпических и орфографических упражнений. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Подбор примеров выразительных средств фонетики в художественных текстах.	6
<b>РАЗДЕЛ 3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>		<b>15 / 10</b>
Тема 3.1. Лексическая система русского языка	Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Типы переносного значения слова. Омонимы, синонимы, антонимы.	3
Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения	Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.	3
Тема 3.3. Русская лексика с точки зрения ее употребления	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины, арготизмы). Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная лексика.	2
Тема 3.4. Активный и пассивный словарный запас	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Выразительные возможности лексики.	2
Тема 3.5. Русская фразеология	Русская фразеология. Понятие фразеологизма. Признаки фразеологизма. Крылатые слова, пословицы и поговорки.	2
Тема 3.6. Лексические и фразеологические словари	Лексические и фразеологические словари. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление	3
	<b><i>Практические занятия в разделе 3:</i></b> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	
	<i>Самостоятельная работа студентов к разделу 3:</i> Выполнение лексических упражнений.	10

	Лексический и фразеологический анализ слова с опорой на лексические словари. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Сообщения об истории возникновения в языке фразеологизмов. Подготовка связных высказываний на лингвистическую тему.	
<b>РАЗДЕЛ 4. ГРАММАТИКА, ОРФОГРАФИЯ, ПУНКТУАЦИЯ</b>		<b>65 / 35</b>
Тема 4.1. Морфемика и словообразование русского языка	Понятие морфемы. Типы морфем. Основа слова. Словообразование. Способы словообразования: морфологические и неморфологические. Выразительные словообразовательные средства. Морфемный и словообразовательный разбор. Роль морфемного анализа при написании слов различной структуры и значения. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	6
Тема 4.2. Морфология русского языка	Введение в морфологию.	1
	<b>4.2.1. Имя существительное как часть речи и его правописание.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	6
	<b>4.2.2. Имя прилагательное как часть речи и его правописание.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	6
	<b>4.2.3. Глагол как часть речи и его правописание.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	6
	<b>4.2.4. Причастие и деепричастие как формы глагола и их правописание и употребление</b> Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Особенности построения предложений с деепричастиями.	4
	<b>4.2.5. Имя числительное, местоимение, наречие, категория состояния как часть речи и их правописание</b> Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.	5

	<p>Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	
	<p><b>4.2.6. Служебные части речи и междометие</b></p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.</p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Употребление частиц в речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Употребление междометий в речи.</p>	4
Тема 4.3. Синтаксис русского языка	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.	1
	<b>4.3.1. Словосочетание как единица синтаксиса.</b>	
	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	4
	<b>4.3.2. Предложение как единица синтаксиса.</b>	
	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	4
<b>4.3.3. Односоставное и неполное предложение.</b>		
Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	3	
<b>4.3.4. Осложненное простое предложение.</b>		
Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи. Обращения. Знаки препинания при обращении.	5	

	<p><b>4.3.5. Сложное предложение.</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи</p>	7
	<p><b>4.3.6. Способы передачи чужой речи.</b></p> <p>Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах и диалоге.</p>	3
	<p><b>Практические занятия в разделе 4:</b></p> <p>Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.</p> <p>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.</p> <p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p> <p>Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ слов.</p> <p>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выполнение морфологического разбора.</p> <p>Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</p> <p>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</p> <p>Сопоставление лексического и грамматического значения слов.</p> <p>Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</p> <p>Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.</p> <p>Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.</p> <p>Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора предложения.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>	
	<p><i>Самостоятельная работа студентов к разделу 4:</i></p>	35

	Подготовка связных высказываний на заданную лингвистическую тему. Выполнение морфологических, синтаксических, орфографических и пунктуационных упражнений. Морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический анализ слов. Выполнение синтаксического и пунктуационного разбора предложения.	
<b>Повторение</b>	Комплексный анализ текстов	7
	<b>ИТОГО:</b>	<b>176</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка

Оборудование учебного кабинета:

- Доска
- Учебные столы
- Выставочный стенд
- Дидактические раздаточные материалы
- Учебные комплексы

Технические средства обучения:

- Компьютер
- Проектор

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб.пособие сред. проф. образования. — М., 2015.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред.проф. образования. — М., 2015.
3. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебникдля 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2015.
4. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебникдля 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2015.
5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб.пособие сред. проф. образования. — М., 2015.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2015.

##### **Дополнительная литература:**

1. Баранов, М. Т. Русский язык: Справочные материалы / М.Т. Баранов, Т.А. Костяева, А.В. Прудникова. - М., 2009.
2. Блинов, Г. И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителя - М., 2002.
3. Власенков, А. И. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы» / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - М., 2002.
4. Власенков, А. И. Русская словесность: Интегрированное обучение русскому языку и литературе: пособие для учителя 9-11 классов - М., 2000.
5. Власенков, А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи.учеб. пособие для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2002. – 367 с.
6. Войлова, К. А. Из школы в вуз: Справочник-практикум по русскому языку / К.А. Войлова, Н.Г. Гольцева. - М., 2008.
7. Голуб, И. Б. Секреты хорошей речи / И.Б. Голуб, Д.Э. Розенталь. - М., 2007.
8. Горшков, А. И. Русская словесность: 10-11 кл.: Методические рекомендации к учебнику и сборнику задач и упражнений - М., 2006.

9. Греков, В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - М., 2003.
10. Иванова-Лукьянова, Г. Н. Культура устной речи- М., 2007.
11. Калганова, Т. А. Сочинения различных жанров в старших классах - М., 2004.
12. Костяева, Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку - М., 2007.
13. Михальская, А. К. Основы риторики - М., 2005.
14. Пахнова, Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку - М., 2003.
15. Розенталь Д. Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы (любое издание.)
16. Солганик Г. Я. Стилистика текста - М., 2000.
17. Шанский, Н. М. Занимательный русский язык— М., 1996.

#### **Список словарей:**

1. Александрова, З. Е. Словарь синонимов русского языка - М., 2001.
2. Ахманова, О. С. Словарь омонимов русского языка - М., 2003.
3. Ашукин Н. С., Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения / Н. С. Ашукин, М. Г. Ашукина. - М., 1998.
4. Баранов, М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка - М., 1997.
5. Бельчиков Ю. А., Словарь паронимов современного русского языка / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. - М., 2008.
6. Большой толковый словарь русского языка / гл. ред. С.А. Кузнецов. - СПб., 2000.
7. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка (любое издание.)
8. Жуков, В. П. Школьный фразеологический словарь русского языка / В.П. Жуков, А.В. Жуков. - М., 1994.
9. Комлев, Н. Г. Словарь новых иностранных слов (с переводом этимологии и толкованием) - М., 2000.
10. Львов, М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка - М., 2004.
11. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по-русски правильно— М., 2009.
12. Розенталь, Д. Э. Словарь трудностей русского языка / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – М., 2009.
13. Розенталь, Д. Э. Справочник по русскому языку. Пунктуация - М., 2002.
14. Розенталь, Д. Э. Строчная или прописная? Опыт словаря-справочника (любое издание.)
15. Русский язык: Энциклопедия/ Гл. ред. Ю.Н. Караулов. -2-е изд. - М., 1997.
16. Словарь новых слов русского языка / Под.ред. Н.З. Котеловой. - СПб., 1995.
17. Сомов, В. П. Словарь редких и забытых слов - М, 1996.
18. Тихонов, А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка - М, 1996.
19. Шанский, Н. М. Школьный этимологический словарь русского языка / Н.М. Шанский, Т.А. Боброва. - М., 2005.

#### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>• анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста;</li> <li>• определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</li> <li>• определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<b>Морфология и орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический анализ;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>