

Государственное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
Ярославской области
Угличский индустриально-педагогический колледж

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для специальности 09.02.01

Компьютерные системы и комплексы

Углич
2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

_____ Т.М. Смирнова

Заместитель директора

по учебной работе

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **230113 Компьютерные системы и комплексы**

Организация-разработчик: **ГОУ СПО ЯО Угличский индустриально-педагогический колледж**

Разработчик: **Золотцева М.В., преподаватель методической цикловой комиссии социально-экономических и гуманитарных дисциплин**

Содержание

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык и культура речи является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 230113 Компьютерные системы и комплексы.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Цикл ОГСЭ. 06.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных жанров.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 12 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
– практические занятия	11
– контрольные работы	3
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
– подготовка реферативных сообщений	7
– внеаудиторная самостоятельная работа	5
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел I.	ВВЕДЕНИЕ.	2	
Тема 1.1.	Понятие о языке. Язык и речь.	1	1
	Содержание учебного материала		
	1 Язык как средство общения и форма существования культуры. Основные составляющие русского языка.		
	2 Виды речевой деятельности. Специфика устной и письменной речи.		
Тема 1.2.	Литературный язык и языковая норма.	1	1
	Содержание учебного материала		
	1 Понятие о нормах русского литературного языка, виды норм: императивные и диспозитивные.		
	2 Нормы произношения и ударения, лексические нормы, грамматические нормы.		
Раздел II.	СИСТЕМА ЯЗЫКА И ЕЕ СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.	48	
Тема 2.1.	Лексика русского литературного языка, лексические нормы.	8	
	Содержание учебного материала	6	1
	1 Понятие о слове как лексической единице. Многозначность слова. Типы переносных значений слов.		
	2 Системные отношения в лексике. Омонимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.		
	3 Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения.		
	4 Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления и экспрессивно-стилистической окраски.		
	5 Лексика активного и пассивного запаса.		
	6 Лексические нормы: использование слова в несвойственном ему значении; лексическая несочетаемость; многословие (тавтология, плеоназм).		
	Практические занятия	2	2
	Использование изобразительно-выразительных средств в речи.		
	Лексические нормы: разграничение ненормативного словоупотребления как речевой ошибки и как выразительного средства.		
Тема 2.2.	Фразеология: типы фразеологических единиц, их использование в речи.	4	
	Содержание учебного материала	2	1
	1 Понятие о фразеологических единицах. Фразеологизм и слово.		
	2 Типы фразеологизмов, их использование в речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	2
	Подготовка реферативных сообщений на тему «Активные процессы в лексике и фразеологии русского языка».		
Тема 2.3.	Лексикография: основные типы словарей.	4	2
	Содержание учебного материала	1	
	1 Типы лингвистических словарей.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Выполнение лексико-семантического анализа слова с опорой на лингвистические словари разных типов		
	Контрольная работа	1	

Тема 2.4.	Фонетика: основные фонетические единицы, фонетические средства языковой выразительности.		4	
	Содержание учебного материала		3	1
	1	Фонетические единицы русской речи: фраза, такт, фонетическое слово, слог, звук.		
	2	Акустические свойства и артикуляционная характеристика звуков речи.		
	3	Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукообразизм. Интонация как выразительное средство языка.		
	Практическое занятие		1	2
	Фонетическая транскрипция.			
Тема 2.5.	Орфоэпия: орфоэпические нормы русского литературного языка.		3	1
	Содержание учебного материала		2	
	1	Орфоэпия как наука о нормах произношения. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, слов иноязычного происхождения.		
	2	Акцентология как учение о словесном ударении. Особенности и функции русского словесного ударения.		
	Практическое занятие		1	
	Виды орфоэпических норм.			
Тема 2.6.	Графика и орфография русского языка.		5	
	Содержание учебного материала		2	1
	1	Графика, позиционный принцип русской графики. Значение письменности в истории человечества.		
	2	Принципы русской орфографии. Орфография в аспекте нормы и речевой выразительности.		
	Практическое занятие		1	2
	Орфографический анализ текста.			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Подготовка реферативных сообщений на тему «Качества хорошей речи».			
Тема 2.7.	Морфемика: словообразовательные нормы.		3	
	Содержание учебного материала		2	1
	1	Предмет морфемики, основные типы морфем.		
	2	Способы словообразования. Словообразовательные нормы, ненормативное словообразование как средство выразительности и речевая ошибка.		
	Практическое занятие		1	2
	Морфемный и словообразовательный анализ слов.			
Тема 2.8.	Морфология.		8	
	Содержание учебного материала		5	1
	1	Имя существительное и нормы его употребления.		
	2	Имя прилагательное и нормы его употребления.		
	3	Имя числительное и нормы его употребления.		
	4	Употребление форм русского глагола.		
	5	Образование и употребление причастий и деепричастий.		
	Практическое занятие		2	2
	Морфология и законы правописания.			
	Контрольная работа		1	
Тема 2.9.	Синтаксис.		3	1
	Содержание учебного материала		2	
	1	Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса.		
	2	Понятие синтаксической нормы. Основные ошибки в построении словосочетаний и предложений.		
	Практическое занятие		1	
	Синтаксический анализ словосочетаний и предложений.			2
Тема 2.10.	Русская пунктуация.		6	

	Содержание учебного материала	2	1
	1 Принципы русской пунктуации.		
	2 Пунктуация в простом и сложном предложении.		
	Практическое занятие	1	2
	Пунктуационный анализ текста.		
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	Подготовка реферативных сообщений на тему «Русский речевой этикет».		
Раздел III.	ТЕКСТ КАК РЕЧЕВОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ.	10	
Тема 3.1.	Функциональные стили речи.	2	1
	Содержание учебного материала	2	
	1 Основные понятия функциональной стилистики.		
	2 Функциональные стили речи: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный.		
Тема 3.2.	Специфика и жанры каждого стиля.	8	2
	Содержание учебного материала	3	
	1 Специфика жанров книжных стилей (научного, официально-делового, публицистического).		
	2 Специфика жанров разговорного стиля.		
	Практическое занятие	1	
	Жанрово-стилистический анализ текста.		
	Контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	Создание жанров книжных стилей (научного, официально-делового, публицистического).		
	Всего:	60	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета русского языка:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комбинированная учебная доска;
- комплект учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации в соответствии с содержанием учебной дисциплины;
- дидактические материалы в соответствии с содержанием учебной дисциплины.

Технические средства обучения:

- экран;
- комплект мультимедийных средств.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений/ Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 8-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2009.

Дополнительная литература:

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д: Феникс, 2002.
2. Введенская Л.А., Черкасова М.К. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д: Феникс, 2003.
3. Измайлова Л.В., Демьянова Н.Н., Меньшикова Н.П. Русский язык и культура речи для педагогических колледжей. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики: правила хорошей речи. – М. - 1996.
5. Русский язык и культура речи / А.И.Дунев, М.Я.Дымарский, А.Ю.Кожевников и др. / под ред. В.Д.Черняк. – М.: СПб., 2005.
6. Русский язык и культура речи: учеб. / под ред. В.И.Максимова. – М. - 2000.
7. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет. – М. - 2002.

Справочная литература:

1. Акишина А.А., Кано Х., Акишина Т.Е. Жесты и мимика в русской речи: Лингвострановедческий словарь. – М. - 1991.
2. Балакай А.Г. Словарь русского речевого этикета. – М. - 2001.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. – М. - 1994.
4. Большой орфографический словарь русского языка / под ред. С.Г.Бархударова и др. – М. - 1999.
5. Большой толковый словарь русского языка / гл. ред. С.А.Кузнецов. – СПб. - 2002.

6. Введенская Л.А., Колесников Н.П. Учебный словарь омонимов русского языка. – М. - 2005.
7. Граудина Л.К. Грамматическая правильность русской речи: стилистический словарь вариантов. – М. - 2004.
8. Елистратов В.С. Толковый словарь русского сленга. – М. - 2005.
9. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. – М. - 1999.
10. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. – М. - 2007.
11. Колесников Н.П. Лексико-грамматический словарь русского языка: Словарь несклоняемых слов. Словарь односложных слов. – Ростов н/Д - 1996.
12. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М. - 2002.
13. Культура устной и письменной речи делового человека: справочник-практикум. – М. - 2004.
14. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / отв. ред. В.В.Бурцева. – М. - 2002.
15. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М. - 1999.
16. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы / под ред. Р.И. Аванесова. – М. - 2001.
17. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / под ред. И.Б. Голуб. – М. - 1999.
18. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке: словарь-справочник для работников печати. – М. - 2003.
19. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. – М. - 2001.
20. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М. - 2004.
21. Словарь синонимов и антонимов / сост. О.А. Михайлова. – Екатеринбург - 2002.
22. Словарь сочетаемости слов русского языка / под ред. П.Н.Денисова, В.В.Морковкина. – М. - 2002.
23. Современный словарь иностранных слов. – М. - 2001.
24. Тихонов А.Н., Тихонова Е.Н., Тихонов С.А. Словарь-справочник по русскому языку: правописание, произношение, ударение, словообразование, морфемика, грамматика, частота употребления слов. – М. - 1996.
25. Толковый словарь русского языка конца XX века: Языковые изменения. – СПб. - 1998.
26. Федоров А.И. Фразеологический словарь русского литературного языка. – М. - 2001.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строить речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами 	<ul style="list-style-type: none"> – работа на практических занятиях; – создание текстов по образцу, инструкции или под руководством преподавателя; – подготовка реферативных сообщений
<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности 	<ul style="list-style-type: none"> – рецензирование образцов устной и письменной речи; – аналитическая беседа
<ul style="list-style-type: none"> – устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи 	<ul style="list-style-type: none"> – коррективная и редактирование устных и письменных текстов
<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться словарями русского языка 	<ul style="list-style-type: none"> – лексико-семантический анализ с опорой на лингвистические словари разных типов
<p><i>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – различия между языком и речью 	<ul style="list-style-type: none"> – устный и письменный опрос
<ul style="list-style-type: none"> – функции языка как средства формирования и трансляции мысли 	<ul style="list-style-type: none"> – тестовые задания открытого и закрытого характера
<ul style="list-style-type: none"> – нормы русского литературного языка 	<ul style="list-style-type: none"> – работа на практических занятиях; – подготовка реферативных сообщений
<ul style="list-style-type: none"> – специфику устной и письменной речи 	<ul style="list-style-type: none"> – устный и письменный опрос
<ul style="list-style-type: none"> – правила продуцирования текстов разных жанров 	<ul style="list-style-type: none"> – жанрово-стилистический анализ текста