

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
УГЛИЧСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для специальности
Туризм

Углич
2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

_____ Т.М. Смирнова

Заместитель директора

по учебной работе

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования для специальности среднего профессионального образования 100401 *Туризм*.

Организация-разработчик: ГОУ СПО ЯО Угличский индустриально-педагогический колледж

Разработчик:

Золотцева Марина Юрьевна, преподаватель русского языка и литературы

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык и культура речи является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 100401 Туризм.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Цикл ОГСЭ. 06.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- строить речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *знать*:

- различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных жанров.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- по очной форме обучения: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов; самостоятельной работы обучающегося – 29 часов;

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (о/ф)
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>117</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>78</i>
в том числе:	
– практические занятия	<i>17</i>
– контрольные работы	<i>3</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>29</i>

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов (о/ф)	Объем часов (з/ф)	Уровень освоения
1	2	3	4	5
Раздел I.	ВВЕДЕНИЕ.	4	1	
Тема 1.1.	Понятие о языке. Язык и речь.	2	1	1
	Содержание учебного материала			
	1 Язык как средство общения и форма существования культуры. Основные составляющие русского языка.			
	2 Виды речевой деятельности. Специфика устной и письменной речи.			
Тема 1.2.	Литературный язык и языковая норма.	2	-	1
	Содержание учебного материала			
	1 Понятие о нормах русского литературного языка, виды норм: императивные и диспозитивные.			
	2 Нормы произношения и ударения, лексические нормы, грамматические нормы.			
Раздел II.	СИСТЕМА ЯЗЫКА И ЕЕ СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.	93	50	
Тема 2.1.	Лексика русского литературного языка, лексические нормы.	11	2	
	Содержание учебного материала	8	2	1
	1 Понятие о слове как лексической единице. Многозначность слова. Типы переносных значений слов.			
	2 Системные отношения в лексике. Омонимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.			
	3 Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения.			
	4 Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления и экспрессивно-стилистической окраски.			
	5 Лексика активного и пассивного запаса.			
	6 Лексические нормы: использование слова в несвойственном ему значении; лексическая несочетаемость; многословие (тавтология, плеоназм).			
	Практические занятия	3	-	2
	Использование изобразительно-выразительных средств в речи.			
	Лексические нормы: разграничение ненормативного словоупотребления как речевой ошибки и как выразительного средства.			
Тема 2.2.	Фразеология: типы фразеологических единиц, их использование в речи.	10	11	
	Содержание учебного материала	4	1	1
	1 Понятие о фразеологических единицах. Фразеологизм и слово.			
	2 Типы фразеологизмов, их использование в речи.			
	Самостоятельная работа обучающихся	6	10	2
	Подготовка реферативных сообщений на тему «Активные процессы в лексике и фразеологии русского языка».			
Тема 2.3.	Лексикография: основные типы словарей.	9	10	2
	Содержание учебного материала	2	-	
	1 Типы лингвистических словарей.			
	Самостоятельная работа обучающихся	6	10	
	Выполнение лексико-семантического анализа слова с опорой на лингвистические словари разных типов			
	Контрольная работа	1	-	

Тема 2.4.	Фонетика: основные фонетические единицы, фонетические средства языковой выразительности.	7	1		
	Содержание учебного материала	5	1	1	
	1 Фонетические единицы русской речи: фраза, такт, фонетическое слово, слог, звук.				
	2 Акустические свойства и артикуляционная характеристика звуков речи.				
	3 Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукоимитация. Интонация как выразительное средство языка.				
	Практическое занятие	2	-	2	
	Фонетическая транскрипция.				
Тема 2.5.	Орфоэпия: орфоэпические нормы русского литературного языка.	6	1		
	Содержание учебного материала	5	1	1	
	1 Орфоэпия как наука о нормах произношения. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, слов иноязычного происхождения.				
	2 Акцентология как учение о словесном ударении. Особенности и функции русского словесного ударения.				
		Практическое занятие	1	-	
	Виды орфоэпических норм.				
Тема 2.6.	Графика и орфография русского языка.	13	11		
	Содержание учебного материала	5	1	1	
	1 Графика, позиционный принцип русской графики. Значение письменности в истории человечества.				
	2 Принципы русской орфографии. Орфография в аспекте нормы и речевой выразительности.				
		Практическое занятие	2	-	2
		Орфографический анализ текста.			
		Самостоятельная работа обучающихся	6	10	
	Подготовка реферативных сообщений на тему «Качества хорошей речи».				
Тема 2.7.	Морфемика: словообразовательные нормы.	6	1		
	Содержание учебного материала	5	1	1	
	1 Предмет морфемики, основные типы морфем.				
	2 Способы словообразования. Словообразовательные нормы, ненормативное словообразование как средство выразительности и речевая ошибка.				
		Практическое занятие	1	-	2
	Морфемный и словообразовательный анализ слов.				
Тема 2.8.	Морфология.	11	1		
	Содержание учебного материала	8	1	1	
	1 Имя существительное и нормы его употребления.				
	2 Имя прилагательное и нормы его употребления.				
	3 Имя числительное и нормы его употребления.				
	4 Употребление форм русского глагола.				
	5 Образование и употребление причастий и деепричастий.				
		Практическое занятие	2	-	2
	Морфология и законы правописания.				
	Контрольная работа	1	-		
Тема 2.9.	Синтаксис.	7	1		
	Содержание учебного материала	5	1	1	
	1 Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса.				
	2 Понятие синтаксической нормы. Основные ошибки в построении словосочетаний и предложений.				
		Практическое занятие	2	-	2
	Синтаксический анализ словосочетаний и предложений.				

Тема 2.10.	Русская пунктуация.	13	11	
	Содержание учебного материала	5	1	1
	1 Принципы русской пунктуации.			
	2 Пунктуация в простом и сложном предложении.			
	Практическое занятие	2	-	2
	Пунктуационный анализ текста.			
	Самостоятельная работа обучающихся	6	10	
	Подготовка реферативных сообщений на тему «Русский речевой этикет».			
Раздел III.	ТЕКСТ КАК РЕЧЕВОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ.	20	21	
Тема 3.1.	Функциональные стили речи.	2	1	1
	Содержание учебного материала	2	1	
	1 Основные понятия функциональной стилистики.			
	2 Функциональные стили речи: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный.			
Тема 3.2.	Специфика и жанры каждого стиля.	21	20	2
	Содержание учебного материала	2	-	
	1 Специфика жанров книжных стилей (научного, официально-делового, публицистического).			
	2 Специфика жанров разговорного стиля.			
	Практическое занятие	2	-	
	Жанрово-стилистический анализ текста.			
	Контрольная работа	1	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	13	20	
	Создание жанров книжных стилей (научного, официально-делового, публицистического).			
Всего:		117	72	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета русского языка:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комбинированная учебная доска;
- комплект учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации в соответствии с содержанием учебной дисциплины;
- дидактические материалы в соответствии с содержанием учебной дисциплины.

Технические средства обучения:

- экран;
- комплект мультимедийных средств.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений/ Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 8-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2009.

Дополнительная:

1. Измайлова Л.В., Демьянова Н.Н., Меньшикова Н.П. Русский язык и культура речи для педагогических колледжей. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.
2. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики: правила хорошей речи. – М., 1996.
3. Русский язык и культура речи / А.И.Дунев, М.Я.Дымарский, А.Ю.Кожевников и др.; под ред. В.Д.Черняк. – М.; СПб., 2005.
4. Русский язык и культура речи: учеб. / под ред. В.И.Максимова. – М., 2000.
5. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет. – М., 2002.

Справочная:

1. Акишина А.А., Кано Х., Акишина Т.Е. Жесты и мимика в русской речи: Лингвострановедческий словарь. – М., 1991.
2. Балакай А.Г. Словарь русского речевого этикета. – М., 2001.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. – М., 1994.
4. Большой орфографический словарь русского языка / под ред. С.Г.Бархударова и др. – М., 1999.
5. Большой толковый словарь русского языка / гл. ред. С.А.Кузнецов. – СПб., 2002.
6. Введенская Л.А., Колесников Н.П. Учебный словарь омонимов русского языка. – М., 2005.
7. Граудина Л.К. Грамматическая правильность русской речи: стилистический словарь вариантов. – М., 2004.
8. Елистратов В.С. Толковый словарь русского сленга. – М., 2005.

9. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. – М., 1999.
10. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. – М., 2007.
11. Колесников Н.П. Лексико-грамматический словарь русского языка: Словарь несклоняемых слов. Словарь односложных слов. – Ростов н/Д, 1996.
12. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 2002.
13. Культура устной и письменной речи делового человека: справочник-практикум. – М., 2004.
14. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / отв. ред. В.В.-Бурцева. – М., 2002.
15. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1999.
16. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы / под ред. Р.И. Аванесова. – М., 2001.
17. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / под ред. И.Б. Голуб. – М., 1999.
18. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке: словарь-справочник для работников печати. – М., 2003.
19. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. – М., 2001.
20. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М., 2004.
21. Словарь синонимов и антонимов / сост. О.А. Михайлова. – Екатеринбург, 2002.
22. Словарь сочетаемости слов русского языка / под ред. П.Н.Денисова, В.В.Морковкина. – М., 2002.
23. Современный словарь иностранных слов. – М., 2001.
24. Тихонов А.Н., Тихонова Е.Н., Тихонов С.А. Словарь-справочник по русскому языку: правописание, произношение, ударение, словообразование, морфемика, грамматика, частота употребления слов. – М., 1996.
25. Толковый словарь русского языка конца XX века: Языковые изменения. – СПб., 1998.
26. Федоров А.И. Фразеологический словарь русского литературного языка. – М., 2001.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строить речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами 	<ul style="list-style-type: none"> – работа на практических занятиях; – создание текстов по образцу, инструкции или под руководством преподавателя; – подготовка реферативных сообщений
<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности 	<ul style="list-style-type: none"> – рецензирование образцов устной и письменной речи; – аналитическая беседа
<ul style="list-style-type: none"> – устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи 	<ul style="list-style-type: none"> – корректировка и редактирование устных и письменных текстов
<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться словарями русского языка 	<ul style="list-style-type: none"> – лексико-семантический анализ с опорой на лингвистические словари разных типов
<p><i>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – различия между языком и речью 	<ul style="list-style-type: none"> – устный и письменный опрос
<ul style="list-style-type: none"> – функции языка как средства формирования и трансляции мысли 	<ul style="list-style-type: none"> – тестовые задания открытого и закрытого характера
<ul style="list-style-type: none"> – нормы русского литературного языка 	<ul style="list-style-type: none"> – работа на практических занятиях; – подготовка реферативных сообщений
<ul style="list-style-type: none"> – специфику устной и письменной речи 	<ul style="list-style-type: none"> – устный и письменный опрос
<ul style="list-style-type: none"> – правила продуцирования текстов разных жанров 	<ul style="list-style-type: none"> – жанрово-стилистический анализ текста