

Государственное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
Ярославской области
Угличский индустриально-педагогический колледж

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУПБ.04 ИНОСТАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)

для специальности

Туризм

Углич

2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

_____ Т.М.Смирнова

Заместитель директора

по учебной работе

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по немецкому языку и Примерной программы среднего (полного) общего образования по немецкому языку (базовый уровень) для специальностей среднего профессионального образования *Преподавание в начальных классах, Туризм*

Организация-разработчик: **ГОУ СПО ЯО Угличский индустриально-педагогический колледж**

Разработчик:

Федорова Ольга Николаевна, преподаватель немецкого языка

Содержание

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык (немецкий)

1.1. Область применения программы

Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО **050146 Преподавание в начальных классах, 100401 Туризм**

Примерная программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке специалистов в области образования в образовательных учреждениях СПО

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебный цикл ОДБ.03 (специальность 100401 Туризм)

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- *строить монологическое и диалогическое высказывание на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;*
- *использовать иностранный язык в различных ситуациях общекультурной сферы в соответствии с коммуникативной задачей (запрашивать информацию, информировать, выражать мнение и т.п.);*
- *использовать различные стратегии чтения и аудирования при работе с текстом на иностранном языке;*
- *пользоваться словарем при чтении текста;*
- *структурировать текст, выделять ключевые слова, составлять план, тезисы к тексту;*
- *использовать информацию, полученную из прочитанного или прослушанного текста для подготовки сообщения, пересказа, реферата, в творческой работе;*
- *выполнять проектные задания в рамках изучаемой тематики;*
- *делать выписки из текста, вести краткую запись прослушанного текста.*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- *лексический и грамматический минимум, необходимый для осуществления общения в рамках общекультурной тематики; для чтения и перевода (со*

словарем) иностранных текстов общекультурной и профессиональной направленности.

- основные правила речевого и социального этикета и придерживаться их при общении на иностранном языке;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>117</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>78</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<i>64</i>
контрольные работы	<i>14</i>
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>39</i>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<i>Домашняя работа</i>	<i>20</i>
<i>Подготовка проектов</i>	<i>5</i>
<i>Самостоятельное изучение материала: изучение лексического и</i>	<i>14</i>

<i>грамматического материала, перевод текстов, подготовка сообщений, выполнение лексико-грамматических упражнений, написание сочинения.</i>	
---	--

<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета и экзамена</i>	
--	--

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Иностранный язык (немецкий)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Молодежь, как дела?	60	
Тема 1.1. Семья	Содержание учебного материала	21	
	1 Братья и сестры. Семья. 2 Профессия родителей. Спряжение модальных глаголов в настоящем и прошедшем времени. 3 Карьера. Употребление инфинитива без частицы «zu» после модальных глаголов, 4 Идеальная семья. Порядок слов в сложноподчиненных предложениях.		
	Практические занятия	12	
	Контрольные работы: <i>тест по грамматическим темам, словарный диктант, устный зачет, защита проекта.</i>	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>изучение лексического и грамматического материала, перевод текстов, подготовка сообщений, проект «Моя семья».</i>	7	

Тема 1.2. Контакты детей и родителей	Содержание учебного материала		18	3
	1	Родители.		
	2	Проблемы. Конфликты. Сослагательное наклонение модальных глаголов и вспомогательного глагола “sein”.		
	3	Жизнь без родителей.		
	Практические занятия		10	
Контрольные работы: <i>тест по грамматическим темам, словарный диктант, устный зачет.</i>		2		
Самостоятельная работа обучающихся: <i>изучение лексики по теме, выполнение лексико-грамматических упражнений, написание сочинения.</i>		6		
Тема 1.3. Кто это?	Содержание учебного материала		21	2
	1	Внешность.		
	2	Характер. Гороскоп. Склонение имен прилагательных и существительных.		
	3	Интервью. История в картинке. Степени сравнения имен прилагательных и наречий, классы имен прилагательных.		
Практические занятия		12		
Контрольные работы: <i>тест по грамматическим темам, словарный диктант, устный зачет.</i>		2		

	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лексики по теме, чтение и перевод текстов, составление сообщения на основе текстов.	7	
Раздел 2.	Федеральные земли, что нового?	45	
Тема 2.1. Нация	Содержание учебного материала	15	2
	1 Национальные герои. История. 2 Порядок. Типично по-немецки. Степени сравнения имен прилагательных. 3 Иностранцы в России. Типично по-русски. Придаточные предложения времени, инфинитивные обороты.		
	Практические занятия	8	
	Контрольные работы: тест по грамматическим темам, словарный диктант, устный зачет	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лексики по теме, перевод текстов, написание сочинения-рассуждения.	5	
Тема 2. 2. Иностранцы	Содержание учебного материала	15	2
	1 Черты характера. Статистика. Употребление географических названий в немецком языке. 2 Выдающиеся люди. Технический прогресс. Сочинительные союзы „bald ... bald“, „sowohl ... auch“.		

	3	Иностранцы в Германии. Родина. КондиционалисI, придаточные определительные.		
	Практические занятия		8	
	Контрольные работы: <i>словарный диктант, тест по грамматическим темам, устный зачет (монолог)</i>		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>изучение лексического материала, выполнение грамматических упражнений, перевод и пересказ текста, написание сочинения.</i>		5	
Тема 2.3. Экология	Содержание учебного материала		15	2
	1	Будущее Земли. «Гринпис». Предлоги, управляющие дательным падежом,		
	2	Вклад каждого в охрану природы. Значение и перевод грамматической конструкции „haben/sein + zu + инфинитив».		
	Практические занятия		8	
	Контрольные работы: <i>словарный диктант, тест по грамматическим темам, устный зачет.</i>		2	
Самостоятельная работа обучающихся: <i>изучение лексики, составление плана пересказа текста, лексико-грамматические упражнения.</i>		5		

Раздел 3.	<i>Творческое знакомство с культурой</i>		12	
Тема 5.1. Литература, музыка, изобразительное искусство	1	Жанры литературных произведений и виды книг. Известные немецкие писатели и поэты и их произведения. Любимая книга.	12	2
	2	Направления в музыке и жанры музыкальных произведений. Посещение концерта. Музыкальные инструменты. Иоганнес Брамс и его творчество.		
	3	Известные художники Германии, Австрии и Швейцарии, их произведения. Жанры изобразительного искусства. Мой любимый художник, моя любимая картина известного художника.		
	Практические занятия		6	
Контрольные работы: <i>устный зачет, защита проект о любимой книге, любимом писателе, любимом композиторе, известном художнике (на выбор), дифференцированный зачет по пройденным темам.</i>		2		
Самостоятельная работа обучающихся: <i>изучение лексики, написание сочинения о любимой книге, любимом писателе, любимом композиторе, известном художнике (на выбор)</i>		4		
Всего:			117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета *иностранного языка*

Оборудование учебного кабинета: *комплект карт, сборники дидактических материалов, видео- и аудиоматериалы по изучаемым темам, компьютерные обучающие программы.*

Технические средства обучения: *аудиомагнитофон, телевизор, DVD-плеер.*

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Воронина Г. И., Карелина И. В. Немецкий язык, контакты: учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений / Г.И. Воронина, И.В. Карелина. Книга для чтения / Сост. Г.И. Воронина, И.В. Карелина. –10-е изд. – М.: Просвещение, 2012.
2. Воронина Г.И. Немецкий язык, контакты: сб. упражнений к учеб.нем. яз. для 10-11 кл. общеобразоват. Учреждений / Г.И.Воронина, Т.А.Гаврилова, Н.А.Артемова. – М.: Просвещение, 2013.
3. Зверлова О. Ю. Ключевое слово – немецкий язык компакт: учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. - Аст-Пресс Школа, 2012.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413).

Дополнительные источники:

1. Воронина Г.И. Немецкий язык, контакты: кн. для учителя к учеб.нем. яз. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2004.
2. Воронина Г. И. Немецкий язык. Контрольные задания. Тесты. 10-11 класс. - Оникс 21 век, 2006.
3. Сушинский И.И. Практический курс грамматики современного немецкого языка: Учебно-справочное пособие. - М.: ГИС, 2002.
4. Шульц Х., Зундермайер В. Немецкая грамматика с упражнениями. Пер. с нем. Попов А.А. – М.: Лист, 1999.
5. ЕГЭ 2009. Английский, немецкий, французский языки. Федеральный банк экзаменационных материалов / Авт.-сост. М. В.Вербицкая, Н. М. Елихина, В. В. Матюшенко, Т. М. Фоменко. – М.: Эксмо, 2009.
6. ЕГЭ 2009. Немецкий язык. Справочник / Авт.-сост. В. В. Бережная.– М.: Эксмо, 2009.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты (освоенные предметные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Речевая компетенция	<p>Сформированность на базовом уровне коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умения планировать, контролировать и корректировать свое речевое и неречевое поведение.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>строить монологическое и диалогическое высказывание на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;</i> • <i>использовать иностранный язык в различных ситуациях общекультурной сферы в соответствии с коммуникативной задачей (запрашивать информацию, информировать, выразить мнение и т.п.);</i> • <i>использовать различные стратегии чтения и аудирования при работе с текстом на иностранном языке</i> 	<p><i>Текущий контроль в форме: устный опрос, сочинение, письменный опрос, наблюдение и оценка деятельности обучающихся на практических занятиях.</i></p> <p><i>Итоговый контроль: экспертная оценка проекта, устного и письменного монологического высказывания и диалога, перевода текста</i></p>
Языковая компетенция	<p>Овладение новыми языковыми средствами (лексическими единицами и грамматическими структурами) в соответствии с отобранными темами и</p>	<p><i>Текущий контроль в форме: словарный диктант,</i></p>

	<p>сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами и грамматическими структурами в коммуникативных целях; сформированность фонетического навыка.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>лексический и грамматический минимум, необходимый для осуществления общения в рамках общекультурной тематики; для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов общекультурной и профессиональной направленности.</i> 	<p><i>лексико-грамматический тест/ контрольная работа, наблюдение и оценка деятельности на практических занятиях</i></p>
<p>Социокультурная компетенция</p>	<p>Увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>основные правила речевого и социального этикета и придерживаться их при общении на иностранном языке</i> 	<p><i>Текущий контроль в форме: страноведческий тест, викторина, наблюдение и оценка деятельности на практических занятиях</i></p>
<p>Компенсаторная компетенция</p>	<p>Дальнейшее развитие умений объясняться в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации; развитие языковой догадки и умений антиципации в чтении, аудировании, говорении.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p>	<p><i>Текущий контроль в форме: наблюдение и оценка деятельности на практических занятиях</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться словарем при чтении текста; • структурировать текст, выделять ключевые слова, составлять план, тезисы к тексту; • использовать информацию, полученную из прочитанного или прослушанного текста для подготовки сообщения, пересказа, реферата, в творческой работе; • выполнять проектные задания в рамках изучаемой тематики; • делать выписки из текста, вести краткую запись прослушанного текста. 	занятиях
--	---	----------

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность предметных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Эффективный поиск необходимой информации. Использование различных источников.	Наблюдение и оценка на практических занятиях.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работа с Интернет ресурсами. Взаимодействие с обучающимися, преподавателями, администрацией, родителями и внешними субъектами воспитания.	Презентация разработок, проектов с ИКТ.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать	Самоанализ и коррекция результатов собственной	Наблюдение и оценка на практических занятиях.

с руководством, коллегами и социальными партнерами.	работы.	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении учебных дисциплин и профессиональных модулей.	Рефлексивный анализ (личный маршрут студента).

